



1933 LE JUIF ERRANT (The Wandering Jew)
de Maurice Elvey avec Conrad Veidt



1936 RHODES OF AFRICA de Berthold Viertel et Geoffrey Barkars avec Walter Huston



1935 LES 39 MARCHES (The Thirty-Nine Steps)
d'Alfred Hitchcock avec Robert Donat



1940 CHANNEL INCIDENT d'Anthony Asquith
avec Gordon Harker



1941 MARIAGE SANS HISTOIRES (Quiet Wedding)
d'Anthony Asquith avec Margaret Lockwood



1942 WE SERVE de Carol Reed
avec Joyce Carey



1959 AU RISQUE DE SE PERDRE (The Nun's Story)
de Fred Zinnemann avec Audrey Hepburn



1962 THE CHERRY ORCHARD de Michael Elliott
avec John Gielgud, Judi Dench



1965 LA GUERRE DES ROSES (War of the Roses)
de Peter Hall & Michael Hayes avec William Squire



1968 DES JOURNÉES DANS LES ARBRES (Days
in the Trees) de Waris Husein & John Schlesinger



1968 CÉRÉMONIE SECRÈTE (Secret Ceremony)
de Joseph Losey avec E. Taylor, Pamela Brown



1969 AUTO-STOP GIRL (Three Into Two Won't Go)
de Peter Hall avec Claire Bloom, Rod Steiger



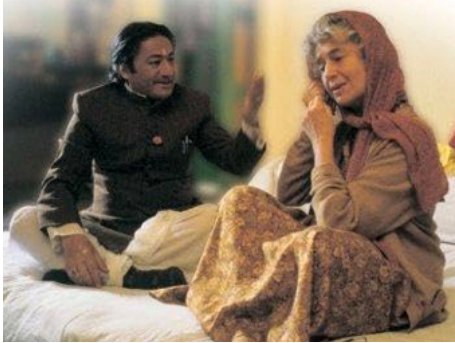
1971 UN DIMANCHE COMME LES AUTRES (Sunday Bloody Sunday) de John Schlesinger avec G. Jackson



1972 LE DERNIER VOYAGE (The Last Journey) de Peter Potter avec Harry Andrews



1973 LE PIÉTON (Der Fußgänger) de Maximilian Schell avec L. Dagover, K. Haacke, E. Bergner, F. Rosay



1978 HULLABALOO OVER GEORGIE AND BONNIE'S PICTURES de James Ivory avec Saeed Jaffrey



1978 EDWARD & MRS SIMPSON de Waris Hussein avec Marius Goring



1980 CAUGHT ON A TRAIN de Peter Duffell avec Michael Kitchen



1984 LA ROUTE DES INDES (A Passage to India) de David Lean avec Judy Davis



1984 LE JOYAU DE LA COURONNE (The Jewel in the Crown) de Ken Taylor avec Tim Piggot-Smith



1987 UN ESPION PARFAIT (A Perfect Spy) de Peter Smith avec Peter Egan



1988 MADAME SOUSATZKA (Madame Sousatzka) de John Schlesinger



1989 SHE'S BEEN AWAY de Peter Hall avec Geraldine James, Edward Fox



1989 LA CHALEUR DU JOUR (The Heat of the Day) de Christopher Morahan